

ESTATE ALL'ANTELLA!

unicoopfirenze

CARROZZA 10
ARENA ESTIVA DEL TEATRO COMUNALE DI ANTELLA



Teatro
Comunale
Antella

ARCHÈTIPO
ETS

ETS CARROZZA 10
Prodotto e distribuito da ETS



AMBITO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI



Regione Toscana



Comune
di Antella SpA



RAT

GIUGNO

CIRCOLO RICREATIVO CULTURALE ANTELLA
VIA PULICCIANO 61, ANTELLA.

VENERDÌ 26 GIUGNO ORE 21:30

VEGLIA D'ESTATE

Suonatori La Leggera

Canti e sonate di tradizione orale dalla Val di Sieve

Una serata con suonatori e cantori impegnati da oltre vent'anni nello studio e nella pratica dei linguaggi della musica, della danza e del canto di tradizione orale, espressione della cultura contadina e montanara, tramandata in queste valli appenniniche.

INGRESSO LIBERO

Serate presso:

TEATRO COMUNALE DI ANTELLA, ARENA ESTIVA

VIA MONTISONI 10, BAGNO A RIPOLI

MARTEDÌ 30 GIUGNO ORE 21:30

SCHERMI IRREGOLARI

Festival di Cortometraggi XXII Edizione

Il Festival di cortometraggi dedicato al cinema indipendente, nato con l'obiettivo di valorizzare opere e autori emergenti, torna nel nostro cartellone dopo alcuni anni con la XXII edizione. Verranno presentati i cortometraggi finalisti selezionati da operatori del settore e valutati da una giuria di esperti.

INGRESSO LIBERO

LUGLIO

MERCOLEDÌ 1 LUGLIO ORE 21:30

VARIETÀ DI TEATRO E MUSICAL

Scuola di Teatro #TFB

regia MIC MIRABUCCI E #TFB,

I ragazzi dell'Accademia di Teatro "Tutto Fa Broadway", con sede presso il Teatro La Fonte, vi invitano a vivere una serata unica tra varietà, teatro e i più amati musical della storia italiana e internazionale.

INGRESSO LIBERO

GIOVEDÌ 2 LUGLIO ORE 21:30

HAMELIN!

Cantiere Obraz

ideazione e regia Cantiere Obraz con Emma Bani Paolo Ciotti Alessandra Comanducci Thomas Harris Si apre così il racconto di com'era la vita nella Vecchia Hamelin. A partire dalla fiaba del Pifferaio Magico, Cantiere Obraz mette in scena la storia della piccola città invasa dai topi. Uno spettacolo teatrale partecipativo, ricco di immagini e luci che ha la finalità di sensibilizzare i ragazzi alla partecipazione alla vita democratica. **5-10 anni**

DOMENICA 5 LUGLIO ORE 21:30

FUCSIA

Serata multimediale con musica, video e live painting

Oscar Galli - Allestimento e Live Painting

Outky / Lorenzo Santucci - sintetizzatori, elettronica, campionatori

AF / Andreas Froeba - media analogici e ospiti

Levento accompagna il pubblico in un viaggio immersivo attraverso il mondo sonoro di due generazioni. Due DJ costruiscono un ponte musicale tra passato e futuro, trasformando la musica in uno spazio di libertà e di evasione da una realtà distopica.

Apertura porte ore 19.00

MARTEDÌ 7 LUGLIO ORE 21:30

NEW ORLEANS PROJECT

Repertorio blues, marce, ballate, rags, songs, spirituals, inni sacri e religiosi della tradizione musicale della città di New Orleans.

GIOVEDÌ 9 LUGLIO ORE 21:30

QUALCOSA CHE PER COMODITÀ CHIAMEREMO AMORE

Les Moustaches

Due personalità del panorama teatrale e musicale italiano si uniscono nella creazione di un format di puro intrattenimento che riflette su uno dei temi più abusati del mondo: l'amore. La parola Amore veicolando in scritti crudi e musiche taglianti con l'utopico obiettivo di far breccia nel cuore di chi li ascolta, proprio come due Cupidi in cerca di riscatto.

MARTEDÌ 14 LUGLIO ORE 21:30

ORA FELICE

Qui e Ora

di e con Francesca Albanese - Silvia Baldini - Antonello Cassinotti - Laura Valli Dramaturgia Simona Gonella

Come si trova la felicità? Dal 2021 a oggi in Italia più di tre milioni di persone hanno deciso di lasciare la propria vita precedente per cominciare una nuova, come se d'un tratto tutti gli abitanti di Roma o di Parigi o di Berlino decidessero di cambiare lavoro, per vivere meglio, per stare bene. Ora Felice è un precipitato del contemporaneo, del bisogno di ritrovarsi, di scoprire di nuovo un senso delle cose in un mondo che sempre più di sconcerta.

MERCOLEDÌ 15 LUGLIO ORE 21:30

SUI BINARI DEL BLUES - La corsa continua

Blues Bullets Live

Il viaggio continua, ma la corsa si fa più profonda. Il blues non chiede permesso: avanza, devia, accelera. Dalle radici al presente, i Blues Bullets spingono il suono oltre i confini già tracciati, tra sudore, elettricità e spirito ribelle. Ogni brano è una stazione mancata, ogni nota una scelta senza ritorno.

GIOVEDÌ 16 LUGLIO ORE 21:30

IL VECCHIO CHE SOGNAVA I LEONI

liberamente tratto da *Il vecchio e il mare* di E. Hemingway

Reading con atmosfere musicali

Adattamento e lettura Mario Pietramala - Musiche di Gianni Cammelli

Una storia di dignità, solitudine, perseveranza, rispetto, sconfitta. Un duello tra l'uomo e la natura. Un dialogo tra voce narrante e musica. Sognando di essere, per un'ora, su una piccola barca di legno in mezzo all'Oceano: trainati da un pesce maestro.

MARTEDÌ 21 LUGLIO ORE 21:30

CLASSICS FOR DINNER

Margherita Bencini in duo acustico

Cover italiane e straniere dagli anni 70 ad oggi.

SETTEMBRE

SABATO 12 SETTEMBRE ORE 18:30

L'UOMO CHE PIANTAVA GLI ALBERI

di Jean Giono

ISPIRATI

narratore Davide Dolores - musiche Davide Peron

La strana vicenda d'un pastore che, con molta fatica e nessun tonacento personale, si dedica tenacemente a piantare querce in una landa desolata. Giono racconta una storia semplice ma straordinaria nella sua limpidezza, che insegna il rispetto per la natura e quindi per la vita nella sua totalità, compresa quella di noi esseri umani.

SABATO 19 SETTEMBRE ORE 21:30

ENOCH ARDEN

Melologo

testo Alfred Tennyson - musica Richard Strauss

voce Riccardo Massai - pianoforte Fabiana Barbini Il melologo intreccia le battute musicali alle parole della lirica di Tennyson; Strauss compose la musica nel 1897, con forte sensibilità teatrale, e finisuale forma d'arte che narra della vita del marinaio Enoch Arden, divenne subito un best-seller; ancora oggi sprigiona un forte impatto emotivo, grazie all'interpretazione della voce recitante, affidata a Riccardo Massai, e ai colori drammatici creati dalla partitura suonata con carattere da Fabiana Barbini.

DOMENICA 20 SETTEMBRE ORE 18:30

MAMMA MERE LOYE

azione scenica per attore e musica

Davide Dolores attore, regista, azione scenica

Alessandro Lunghi - Benedetta Simeone duo pianistico

Coro di voci bianche dell'Accademia Musicale di Firenze - Dir. Lucia De Caro In Ma Mere l'Oye musica e narrazione si alternano intrecciando le fiabe di Perrault e l'omonima opera di Ravel come fossero fili di un'unica trama. E così, sulle note del pianoforte, la principessa addormentata, Pollicino e la Bella saranno protagonisti di un'unica grande storia.

BIGLIETTI

Intero € 12,00

Riduzioni Unicoop Firenze € 10,00

(Sotto i 12 e sopra i 65 anni - Soci Coop Firenze -

Carta dello Studente - Iscritti ai laboratori Archètipio)

Per lo spettacolo *Hamelin* di giovedì 2 Luglio ingresso **€€**

Per la serata *Fucsia*, domenica 5 Luglio ingresso **5€**

Punti TicketOne e online su www.ticketone.it

Prenotazione obbligatoria anche per le serate ad ingresso gratuito.

Tel. 055621894 (da lunedì al venerdì ore 9.00 - 13.00)

e-mail prenotazioni@archetipoac.it

oppure via WhatsApp al numero 331 8538 374

Per le prenotazioni è indispensabile ritirare il biglietto 30 minuti prima dell'inizio dello spettacolo.

La biglietteria del teatro è aperta un'ora prima dell'inizio degli spettacoli.

Info dettagliate stagione www.archetipoac.it

Possibilità di aperitivena con prenotazione obbligatoria / dal giovedì alla domenica e nei giorni di spettacolo dalle 19 - cell 331 1919 955

TEATRO COMUNALE DI ANTELLA, ARENA ESTIVA
VIA MONTISONI 10, BAGNO A RIPOLI